

中国教育技术协会校园影视专业委员会

关于开展 2025 校园影视教育成果展示活动(CSM)作品征集工作的通知

教技协校园影视〔2025〕4号

各会员及有关单位：

为进一步推进教育数字化赋能教师发展，全面提升教师数字化素养，加强校园影视教育，共享影视教育资源，促进学校特色影视资源和融媒体平台建设，以教育数字化促进教育高质量发展，中国教育技术协会校园影视专业委员会决定开展 2025 校园影视教育成果展示活动（以下简称“CSM”活动）的作品征集工作，相关事宜通知如下：

一、组织单位

主办单位：中国教育技术协会校园影视专业委员会

协办单位：北京市数字教育中心（北京电化教育馆）

重庆市教育信息技术与装备中心

浙江省教育技术中心

北京广电新视点电视节目制作信息中心

天津市教育信息化协会

二、活动对象

本次活动面向幼儿园、小学、初中、高中、职业院校（含中职、高职院校）、本科院校；各相关单位老师及学生均可

参与。

根据参与对象不同，设幼儿组（幼儿园及托育机构）、基础教育组（小学、初中、高中）和高等教育组（中职、高职院校），部分项目设有教师组。

三、征集项目（分类说明见附件）

1. 特色影视资源（共分七大类：校园微电影、校园新闻类、校园专题类、影视教学类、校园综艺类、学生风采类、校园综合类）。

2. AI 校园影视教育创新案例。

3. 校园融媒体中心/校园电视台应用典型经验成果。

4. 校园影视教育工作者典型人物事迹专题作品。

5. 校园影视教育实践与研究论文。

四、作品审核

本次活动将秉持公平公正原则，组织专家依据专业性、内容性、政治性、艺术性等综合审核。

五、活动安排

第一阶段：作品征集。

时间：2025 年 4 月 1 日—6 月 30 日。

入围作品将在专委会官网（<http://www.csmov.com.cn>）、视频号和抖音号及相关媒体平台进行展播。

第二阶段：现场审核遴选、理论研讨活动。

时间：2025 年 7 月下旬或 8 月上旬。

第三阶段：优秀教育成果作品现场展示交流、审核遴选；典型经验、人物案例交流；2025 年校园影视教育成果展示发布。

时间：2025 年 11 月下旬或 12 月上旬。

第四阶段：成果物化，汇编出版校园影视教育成果集，展示宣传共享影视教育成果。

备注：具体方案详见后续相关通知。

六、报送方式

1. 作品报送采取集体报送和自主报送相结合的方式。设有集体报送地区，按地方教育组织单位下发的文件要求报送即可；无统一组织的地区，各单位和个人可到专委会官方网站（<http://www.csmov.com.cn>）或微信公众号（校园影视专委会）下载活动通知及报名表，按要求自主报名。

2. 影视作品电子版请登录校园影视专委会官方网站（<http://www.csmov.com.cn>），注册后点击作品报名提交作品（见附件 5）；

校园融媒体中心（校园电视台）/校园影视教育工作者典型人物/AI 校园影视教育创新案例/校园影视教育实践与研究论文电子版材料发送到指定邮箱，邮件主题以“2025 校园影视+单位+融媒体中心/典型人物/影视教育创新案例/校园影视教育实践与研究论文”格式命名；

纸质版材料（著作者声明书、申报表等）邮寄至专委会研究部。（如因视频文件过大导致邮件无法传送，可将视频拷贝至 u 盘与其他纸质版材料一起邮寄。）

3. 中国教育技术协会校园影视教育专业委员会会员单位限报5部作品；非会员单位限报2部作品。

4. 作品申报免收任何费用。

七、活动荣誉

经交流展示、专家审核后，根据作品质量，对优秀作品依次颁发优质创作成果、优质教育成果、示范教育成果、典型教育成果荣誉证书。

八、联系方式

联系地址：

北京市海淀区西直门北大街 32 号院枫蓝国际 B 座 803 室

（校园影视专委会秘书处）

无锡市运河东路 557 号时代国际 C 座 2803 室

（校园影视专委会研究部）

联系人：（秘书处）赵老师 电话：18618445276

（研究部）时老师 电话：13373653020

报送邮箱：130920039@qq.com

附件：

1. 校园影视资源审核总则
2. 校园影视资源项目界定及相关说明
3. 作品著作权声明书
4. 2025 校园影视教育成果展示活动作品申报表
5. 影视作品申报步骤图
6. 特色影视资源审核标准
7. AI 校园影视教育创新案例审核标准

中国教育技术协会校园影视专业委员会

2025 年 3 月 31 日

